

## Мастер-класс по весенним цветам-трансформерам



### Что нам потребуется?

1. Коврик для мокрого валяния (у меня это рифлёный коврик для кухонных шкафов из “Икеи” (в “Леруа Мерлен” или “Фикс прайсе” продается похожий).

2. Мыло.

3. Миска для воды.

4. Ножницы.

5. Коврик для сухого валяния или губка для посуды, игла для сухого валяния №38, сечение “звезда” (если есть, можно обойтись без!).

6. Сеточка для валяния или кусочек тюля, также подойдёт кусок капроновых колготок.

7. Шерсть любая: я делаю цветы из супертонкого австралийского мериноса в ленте 18- 21 микрон, но интерьерные объекты великолепно смотрятся и из грубой шерсти, так что берите любую шерсть. У меня для ветреницы использована белая шерсть и немножко жёлтой и зеленой для серединки, для печёночницы – синяя и немного зеленой и белой, а для кислицы белая и немножко зелёной, желтой и сиреневой. Изучите свои цветы на фото перед работой! На один готовый цветок диаметром 17 см и толщиной 4 мм у меня ушло 15 г шерсти плюс декор. Можно делать цветы любого размера и толщины.

8. Вискоза для декора поверхности, чтобы придать искрящийся блеск лепесткам (можно без неё или взять какие-то другие волокна) – у меня ушло на цветок 5-8 г. На

ветренице только белая вискоза и чуток жёлтой, на печёночнице сиреневая и немножко белой, на кислице белая и сиреневая. Не переживайте, если нет вискозы. И без растительных волокон простой декор цветов шерстью смотрится великолепно.

9. Материал для лекала – подложка под ламинат, пупырчатая пленка или плотный полиэтиленовый пакет. Лекало может быть любой формы (на 5, 6 или больше лепестков). Моё нарисовано из круга диаметром 24 см.

10. Бритвенный станок, если работаете с грубой шерстью.







